

平成26年度(2014年度)活動概要

年	開催月日	講習、他	概要	講師	
2014年	4/20	午前	ビートルズの名作を弾こう	ビートルズ企画第4弾、今回はアルバム「HELP!」の中から2曲	Nishidaさん
		午後	コンテンポラリー・ハワイアン	「Guava Jam」を複数パートに分けて学ぶ	べーさん
			親睦会	エントリー: 23組	
	5/18	午前	「ティン・パン・アレイ」の音楽	20世紀初頭の音楽業界中心地ティン・パン・アレイから誕生した曲の中から一曲を紹介。	MATTさん
			大ヒットをした「替え歌」と、その「元歌」	ハワイアン音楽の世界でたくさんの「替え歌」を作ったジョニー・ノーブルの代表曲その「元歌」を紹介	MATTさん
		午後	「ホノルル」を歌って弾こう	オータサン演奏でお馴染みの曲を歌い易いA調に変更して、歌とウクレレ・ソロにも挑戦	MATTさん
			理事会	別室にて、総会議題など討議	
			親睦会	エントリー: 18組	
	6/15	午前	永遠のフォークソング	スリーフィンガー伴奏の練習	Wadaさん
		午後	H26年度定期総会	H25年度活動報告・決算、H26年度計画・予算、役員改選など	
			懇親会	エントリー: 18組	
	7/20	午前	ウクレレファーストクラス	基礎を身につけるためのポイント、初級クラス向け	Megさん
		午後	夏はやっぱりハワイアン	ハワイアンの楽しみとストラミングの色々、フラ曲の練習	Kuroさん
			拡大親睦会	エントリー20組	
	8/17	午前	知っておきたいコード理論	ダイアトニックコードをダイアグラムで理解する	Shu-san
		午後	コード付けワークショップ	カノンコードなど数種のコード進行と、各自でコードを付ける練習	Shu-san
			懇親会	エントリー: 21組	
	9/21	午前	ウクレレと“数楽”	ウクレレと数学との密接な関係について解説。音と共鳴、音律と弦の長さ・フレット間隔・オフセットなど	J.イトウさん
		午後	名渡山遼のワークショップ	ミニライブとワークショップ。超絶技巧の演奏と本番前に行う準備について裏話も	名渡山遼さん
			親睦会	エントリー19組	
10/19	午前	ウクレレでアメリカ民謡を	アメリカ民謡「峠の我が家、赤い河の谷間」などを弾く	Nishidaさん	
	午後	楽器フェアの打ち合せ	ステージの出演者、出展コマ担当の選出・割り振り	Wada、Nishida両理事	
		懇親会	エントリー: 21組		
11/16	午前	ハワイアンをジャズ風アレンジで	『月の夜は』のウクレレ・ソロを、おしゃれなジャズ風アレンジで	Lele de Bossa	
	午後	ウクレレ・ソロで弾くビートルズ	『レット・イット・ビー』をウクレレ・ソロで	Lele de Bossa	
		懇親会	エントリー: 20組		
11/21~23	楽器フェア出展・参加	日本楽器フェア協会主催 会場: 東京ビッグサイト			
12/14	午前	フリータイム	例会会場を開放: 各自(又はグループ)で自由練習		
	午後	拡大親睦会	エントリー32組		
		クリスマスパーティー	拡大親睦会に続いてクリスマスパーティーを開催		
2015年	1/18	午前	ウクフェス参加曲の練習	ハワイ・ウクレレフェスティバル参加曲練習(第1回)	Kitalaさん、shu-san、Megさん
		午後	リズムは演奏を左右する	故山口軍一氏の得意ナンバー「Otuitui Ta`u Mafatu」などを様々なリズムで弾く。	Kitalaさん
			懇親会	エントリー: 21組	
	2/15	午前	ウクフェス参加曲の練習	ハワイ・ウクレレフェスティバル参加曲練習(第2回)	Kitalaさん、shu-san、Megさん
		午後	マウイ島のハワイアンソング	マウイ島の地図をもとにして各地の曲の紹介とキパフルの練習	Yamazakiさん
			懇親会	エントリー: 21組	
	3/15	午前	ウクフェス参加曲の練習	ハワイ・ウクレレフェスティバル参加曲練習(第2回)	Kitalaさん、shu-san、Megさん
		午後	九ちゃん特集	オータサン風コード解釈でのソロ、半音ずつキーチェンジで弾き歌い	Wadaさん
			懇親会	エントリー: 22組	